

# Radio Kaj s najljepšom hrvatskom tradicijskom pričom

RADIJU KAJ RADIJSKI JE PRIJAMNIK 'PRETIJESAN', ZATO ORGANIZIRA MNOGE PROJEKTE NA KOJIMA OKUPLJA SLUŠATELJE I POKAZUJE DA JE TA REGIONALNA RADIJSKA POSTAJA MNOGO VIŠE OD RADIJA. ČAK 103 HRVATSKA DJEČJA VRTIĆA TAKO SU DOBILA DRVENE IGRAČKE

**O**smijeh na licima, uzdah i radost tisuće mališana diljem Hrvatske izmamio je Radio Kaj. Ne radijskim programom i vedrom glazbom, nego drvenim tradicijskim igračkama proizvedenim u Hrvatskom zagorju koje su im inovativni zaposlenici Radija Kaj donijeli u vrtići i darovali. Iz tjedna u tjedan, iz godine u godinu, još od 2013., Radio Kaj i Etnografski muzej iz Zagreba najmlađima diljem Hrvatske zajedno pričaju najljepšu hrvatsku tradicijsku priču. U proteklih pet godina Radio Kaj i Etnografski muzej, udruženi u projektu 'Dajmo djeci korijene i krila', koji je osmisnila **Mirjana Drobina** iz Etnografskog muzeja, a svesrdno poduprlo **Drago Gradečak**, direktor Radija Kaj, sa svim zaposlenicima tog radija, darovali su drvene igračke u čak 103 hrvatska dječja vrtića od Vukovara, Međimurja, Hrvatskoga zagorja, Rijeke i Pule do Dubrovnika. U svakom vrtiću bilo je jednako veselo, jednako su bile dobrodoše tradicijske drvene igračke, koje je zaštitio UNESCO i proizvode ih rijetki marijobistički majstori koje je okupio vrsni majstor **Ivan Mesar**. Projekt je poduprlo i Ministarstvo kulture, kao i Narodne novine, koje uvijek mališanima donose crtači pribor.

## Inicijator i organizator

Kad ne obilazi dječje vrtiće, Radio Kaj priprema programe namijenjene slušateljima s područja Zagreba i osam županija središnje i sjeverozapadne Hrvatske, a putem interneta i onima diljem svijeta. U Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog dovodi i kajkavske autore i izvođače te za brojne posjetitelje-slušatelje organizira koncerte. U proteklih petnaestak godina organizira je u Lisinskom čak 36 koncerata. Pratilo ih je više od pedeset tisuća posjetitelja, a pjevalo je više od dvije tisuće izvođača. Najveći projekt Radija Kaj, Grada Zagreba i županija Koprivničko-križevačke, Krapinsko-zagorske, Međimurske, Varaždinske i Zagrebačke - 'Kajkavci u Lisinskom' - 3. ožujka 2019. održat će se treći put. Bit će to veliki susret i promidžba kulture, turizma, gospodarstva... Pod motom 'Radio Kaj za kajkavski kraj' taj prvi hrvatski



Tradicijske drvene igračke koje je zaštitio UNESCO Radio Kaj daruje najmlađima u dječjim vrtićima diljem Hrvatske



Podjela igračaka najmlađima



Kajkavci u Lisinkom u organizaciji Radija Kaj, Grada Zagreba te Koprivničko-križevačke, Krapinsko-zagorske, Međimurske, Varaždinske i Zagrebačke županije



Drago Gradečak,  
direktor Radija Kaj



Biserka Jakšić,  
general manager of Radio Kaj

privatni radio i ujedno najslušaniji radio u kajkavskoj regiji svoju misiju ostvaruje programom za slušatelje, koncertima za brojne posjetitelje, odgojno-obrazovnim projektom za djecu, organizacijom gospodarskih i turističkih manifestacija, festivala, gospodarskih sajmova... Dvadesetdevetogodišnji Radio Kaj više je od radija, više od vijesti i emitiranja glazbe. Inicijator je i organizator mnogih projekata na kojima se ljudi zabavljaju, kulturno stvaraju i druže. Već gotovo 29 godina njeguje kajkavsku riječ i glazbu, organizira raznovrsne projekte i pozitivno raspoloženje donosi u domove slušatelja diljem kajkavske regije kao najslušaniji radio na području središnje i sjeverozapadne Hrvatske, odnosno osam županija i grada Zagreba.

## Impresivna slušanost

Program Radija Kaj danas, 29 godina nakon osnivanja, priprema 35 stalno zaposlenih pod vodstvom glavne urednice **Biserke Jakšić**. Sadržaje novinari pripremaju u pet glavnih studija u Zagrebu, Krapini, Varaždinu, Čakovcu i Koprivnici, a program se emitira na ukupno 23 vlastita odašiljača smještena na području

grada Zagreba i pet županija središnje i sjeverozapadne Hrvatske. Prema istraživanju tvrtke De-facto produkcija Radio Kaj na zagrebačkom području i osam županija središnje i sjeverozapadne Hrvatske ima najveću slušanost, upola veću od sljedećeg radija, a prema ukupnom broju svih hrvatskih slušatelja, prema istom istraživanju, na trećem je mjestu u Hrvatskoj. Osim informacija iz Zagreba, u programu Radija Kaj u regionalnim vijestima najzastupljenije su one iz Krapinsko-zagorske, Koprivničko-križevačke, Međimurske, Varaždinske i Zagrebačke županije. U nedjeljnom programu posebno mjesto pripada emisiji 'Po kajkavskom kraju', utemeljenoj na razgovorima sa županima, gradonačelnicima i načelnicima, a rado je slušana i emisija 'Kaj vu duši'. 'Pjesma i tambura', nedjeljna kontaktna emisija, uz visoku slušanost u Hrvatskoj iznimno je slušana u svijetu te je pravi pokazatelj kamo su sve otišli i gdje borave naši ljudi. I tako iz dana u dan, zbog čega Radiju Kaj radijski prijamnik postaje 'pretijesan', zbog čega organizira mnoge projekte na kojima okuplja slušatelje i izravno pokazuje kako je ta regionalna radijska postaja mnogo više od radija.